

# Chants pour les messes de mariage répertoire 2014

Ce CD a pour but de vous aider à choisir les chants qui seront chantés lors de la messe de votre mariage. Il n'est pas destiné à vous permettre d'évaluer la qualité du chœur Larrun Kanta : il a en effet été réalisé avec seulement quelques choristes, sans accompagnement d'orgue. Lors de la cérémonie, la surprise ne pourra donc qu'être bonne !!!

Pour des raisons évidentes de place sur le CD, les chants sont présentés ici dans une version réduite (refrain seul, avec, parfois, un seul couplet). Lors de la messe, nous chantons un nombre de couplets adapté à la nécessité du moment.

Tous les chants sont accompagnés à l'orgue (si vous avez retenu un organiste connaissant les partitions choisies), sauf lorsqu'il est indiqué "A capella"

Nous vous rappelons qu'il est de votre responsabilité d'obtenir du célébrant son accord sur le programme choisi.

## **Chants d'entrée**

*Généralement, les jeunes mariés entrent dans l'église sur fond d'orgue. Une fois à leur place, le célébrant les accueille et introduit le chant d'entrée*

### **Piste 1. Agur Jaunak**

Il s'agit d'un chant traditionnel basque, une salutation éminemment respectueuse ; ce n'est pas à proprement parler un chant religieux, mais il possède, dans la culture basque, une charge symbolique très importante, confinant au sacré. A capella

### **Piste 2. Besta eder**

"Allons dans la joie vivre cette belle fête"

### **Piste 3. Jauna baitan**

Chant typique de mariage.

### **Piste 5. Zu Eliza**

"Peuple de Dieu, Eglise du Seigneur, louange à toi !"

Ce chant peut aussi être interprété en français : "Peuple de Dieu, Cité de l'Emmanuel"

## **Gloria**

### **Piste 6. Gloria de Lourdes**

### **Piste 8. Aintza Aita Patxi**

## **Psaume**

### **Piste 9. Psaume de la Création**

Peut être chanté en français ou en basque (ou mixte, comme sur le CD)

### **Piste 11. Hats arin**

Version basque du chant français « Comme un souffle fragile »

Peut être chanté en basque ou en français.

**Piste 12. Qu'il est formidable d'aimer**

**Piste 13. Que tes oeuvres sont belles**

### **Alleluia**

**Piste 16. Alleluia de Taizé U25**

**Piste 19. Bai gora Jaungoikoa**

**Profession de foi** (facultatif et rarement demandé)

**Piste 20. Sinesten dut A12**

**Piste 21. Sinesten dut A69**

### **Après l'échange des consentements ou la bénédiction des alliances**

**Piste 22. Bai eskerra** "Rendons grâce au Seigneur"

**Piste 24. Magnificat**

**Piste 24. Laudate Dominum** "Louez le Seigneur, tous les peuples"

Ce chant peut être interprété en latin, en français ou en basque (ou mixte) A capella

### **Offertoire**

*Pendant la préparation des dons, vous choisirez soit une pièce d'orgue, soit un chant parmi les suivants :*

**Piste 27. Tollite hostias** Oeuvre de Camille Saint-Saens

**Piste 28. Hor zaude Jesus** "Tu es là, Seigneur, j'ai soif de toi"

Chant traditionnel, harmonisé par Juan Urteaga A capella

### **Sanctus**

**Piste 30. Saindu A61**

L'enregistrement a été extrait de la messe diffusée sur France Culture depuis Ascain le 23 décembre 2007. Il est ici chanté par l'assemblée

**Piste 31. Saindu A168**, dit "Sanctus de Lourdes"

### **Anamnèse**

*L'anamnèse est chantée immédiatement après la Consécration*

**Piste 32. Aintza zuri Jesus**

Mélodie écossaise. Peut être interprété en basque ou en français ("Gloire à toi...")

**Piste 33. Hor zaitugu**

Peut être interprété en basque ou en français ("Christ est venu...")

## **Notre Père**

### **Piste 34. Gure Aita**

L'enregistrement a été extrait de la messe diffusée sur France Culture depuis Ascain le 23 décembre 2007. Il est ici chanté par l'assemblée

### **Piste 35. Notre Père de Rimsky-Korsakov**

## **Agnus Dei**

### **Piste 36. Jainkoaren Bildotsa A00**

Ce chant est souvent utilisé à la messe du dimanche

### **Piste 37. Jainkaoren Bildotsa A8**

### **Piste 38. Bakea**

Peut être interprété en basque ou en français    A capella

## **Chants de communion**

### **Piste 40. Zer zorion**

"Le Seigneur nous donne sa vie ; viens, toi, mon seul bonheur"

### **Piste 42. Ogi guretzat emana**

"C'est toi, Seigneur, le pain livré pour nous". Peut être chanté en basque ou en français

### **Piste 44. Ogi zerutik**

"Que ce Pain nous fasse un... Fils d'un même Père, aimons-nous les uns les autres"

### **Piste 45. Trouver dans ma vie ta présence...**

## **Chants à la Vierge**

### **Piste 48. Agur Maria d'Uruñuela**

Le texte est celui du "Je vous salue Marie"

### **Piste 49. Agur izar eder**

Cet enregistrement est extrait d'un concert ; lors d'une messe de mariage, le chœur en entier interprète l'intégralité du chant

### **Piste 51. Ave Maria d'Arcadelt Dietsch**

Le texte bien connu de l'Ave Maria, en latin. Sur ce CD, l'interprétation n'est pas réalisée par le chœur Larrun Kanta

## **Signature des registres**

*A la fin de la cérémonie, les mariés et les témoins signent les registres. Pendant ce temps, la chorale interprète ce chant :*

### ***Piste 53. Canticorum júbilo***

Extrait de "Josua" de G.F. Haendel.